

VULGO JENNY, direção Viviane Goulart

RELEASE

O projeto **Vulgo Jenny – Finalização de Longa-Metragem** consiste na pós-produção e finalização de uma obra cinematográfica com **80 minutos de duração**. O filme é voltado para um público adulto, consumidor de cinema brasileiro e de produções independentes, assim como para pessoas interessadas em conhecer mais sobre o cinema latino-americano contemporâneo, com protagonismo e direção feminina.

Trata-se do **longa-metragem de estreia de Viviane Goulart**, diretora e produtora independente de audiovisual, radicada em Goiás há 10 anos. A obra resulta do encontro entre realidade e narrativa, documentário e ficção, obra e criador.

O longa é um desdobramento do conto literário **Um Homem Nu**, com roteiro de Viviane Goulart, baseado no livro *Memórias do Submundo*, escrito por **Marco Coimbra**, um dos personagens “reais” do filme. Inspirada na cinematografia de **Abbas Kiarostami**, a diretora percorre, em sua proposta de direção, o espaço entre o verídico e o factual — o “acontecimento” — e o fictício, construído a partir da dramaturgia do autor do conto e adaptado para a linguagem cinematográfica de longa-metragem.

Através do roteiro audiovisual, da proposta de direção, da preparação de elenco e direção de atores, em diálogo com as equipes de direção de arte, fotografia, som direto, produção de set e assistência de direção, **Viviane Goulart dá vida aos personagens idealizados no livro *Memórias do Submundo***, transformando-os em sua própria **mise-en-scène**.

O filme foi realizado no **primeiro semestre de 2023**, com gravações na cidade de Goiânia (setores Campinas, Coimbra e Centro). A produção contou com parcerias entre artistas independentes, pesquisadores formados em Cinema e Audiovisual pelo IFG e UEG, técnicos e produtoras locais. Destacam-se **Dafuq Filmes**, com produção associada e apoio em equipamentos de fotografia, elétrica e maquinária, e **Balaio Produções Culturais e Cinematográficas**, com suporte de equipamentos e materiais de produção.

Em **2025**, o projeto contou com uma equipe de **pós-produção e finalização** dedicada à **montagem, colorização, desenho de som, acessibilidade e versões em diferentes idiomas**, consolidando a obra e ampliando suas possibilidades de circulação nacional e internacional.

O processo de finalização se desenvolveu a partir de uma produção **de baixíssimo orçamento**, realizada de forma totalmente independente e com o **incentivo de financiamento coletivo online**.

O projeto foi contemplado pelo **Edital nº 001/2023 – Audiovisual**, realizado com recursos da **Lei Paulo Gustavo do Governo Federal**, operacionalizado pela **Secretaria Municipal de Cultura de Goiânia (GO)**. Este apoio tornou possível a continuidade do trabalho de finalização do longa-metragem.

PROPOSTA PARA INSTAGRAM:

🌟🎬 Vulgo Jenny – Finalização de Longa-Metragem 🎬🌟

O projeto marca o primeiro longa de **Viviane Goulart**, diretora e produtora independente radicada em Goiás há 10 anos.

Com **80 minutos de duração**, a obra mistura realidade e ficção, documentário e narrativa, explorando a fronteira entre o verídico e o imaginado.

Baseado no conto **Um Homem Nu**, do livro *Memórias do Submundo* de **Marco Coimbra**, o filme é inspirado na cinematografia de Abbas Kiarostami e propõe uma experiência que transita entre vida e arte, obra e criador.

As filmagens foram realizadas em **2023**, na cidade de Goiânia (setores Campinas, Coimbra e Centro), em parceria com artistas independentes, pesquisadores e produtoras locais como **Dafuq Filmes** e **Balaio Produções**.

Em **2025**, o projeto contou com uma equipe de pós-produção e finalização dedicada à **montagem, colorização, desenho de som, acessibilidade e versões em diferentes idiomas**, ampliando as possibilidades de circulação da obra.



Vulgo Jenny – Finalização de Longa-Metragem é fruto de uma produção independente, realizada em colaboração com profissionais do audiovisual e apoiadores do cinema goiano.

📢 Este projeto foi contemplado pelo Edital nº 001/2023 (Audiovisual), realizado com recursos da Lei Paulo Gustavo do Governo Federal, operacionalizado pela Secretaria Municipal de Cultura de Goiânia-GO.

Ficha Técnica do Filme

<https://docs.google.com/document/d/1Q58tarpnQ0efnMQ4qRknWRgedvmNVV7m1wql0eWyLPY/edit?usp=sharing>